

la vie de LA MOTO

TOUTES LES MANIFESTATIONS
DU 1^{ER} AU 31 OCTOBRE 2021

anciennes aux néo, l'hebdo passion

N° 1123 • 14 octobre 2021
www.lva-moto.fr



TOUR DE PROVENCE

Remarquables mécaniques !

Des motos antérieures à 1945, des raretés splendides et roulanges, une organisation hors pair, le tout sur un parcours provençal magnifique.
P. 22



QUARNA
PILEN 125

ai d'un futur
ector P. 8



VESPA
FÉCAMP
P. 18

100 scooters sur
le front de mer



CHALLENGE HONDA P. 14

Un beau
roulage à
La Châtre !

RENCONTRE P. 24

Albert Bernardino
et ses motos DKW





La Peugeot P107 de Stéphane Perret est marquée de près par la 350 Magnat-Debon BLG de 1932 de Dober Escriba. ▶

LA MANIF

QUOI ? Balade de cinq jours pour motos, side-cars et scooter antérieurs à 1945.

OÙ ? Saint-Germain-de-Calberte

QUAND ? Du 25 au 29 août.

QUI ? Moto-club Sénas. www.motoclubsenas.com

COMBIEN ? 450 € pour cinq tout compris.

Une édition d'anthologie !

Réservé aux machines antérieures à 1945, le Tour de Provence est une institution en matière de sortie d'anciennes. Et pour fêter son 30^e anniversaire, l'organisation avait choisi de retourner dans les Cévennes et en Lozère. Édition marquante aussi par l'annonce de Claude Scalet de passer la main en tant qu'organisateur après 30 ans de bons et loyaux services.

À cause de del... sa Zün Domin... de 1 rares c sui

Fidèle à sa réputation, le Tour de Provence a enregistré comme d'habitude le plein d'inscriptions en seulement 48 heures. Il faut dire que des sorties destinées aux avant-gardes pendant cinq jours et sur près de 1 000 km cumulés de parcours, ça se fait de plus en plus rare. Ce sont aussi ses spécificités qui séduisent : itinéraires au road-book, donc liberté de rouler en solo ou en groupe d'affinités, la seule obligation est d'honorer le rendez-vous aux points de pique-niques organisés par un traiteur. Le repas du soir est servi à l'hébergement, un village de

vacances à Saint-Germain-de-Calberte conçu par des architectes élèves de Le Corbusier, avec piscine bien sûr. Mais c'est surtout l'ambiance de convivialité instaurée par ses créateurs Jean Gautier et Claude Scalet, ainsi que tout le staff de l'organisation, y compris l'indispensable assistance, que viennent chercher les participants.

Le rendez-vous des clubs

Si les Anglais et les Allemands étaient absents, on notait la participation des amis Belges du VMCB ou du club de Marche-en-Famenne avec

la production "locale" de Saroléa et autres Gillet-Herstal. Plus éclectiques les cinq participants du club Amal (Anciennes motos au Luxembourg) présentaient aussi bien une FN M67 de 1930 (achetée en Belgique, ramenée au Luxembourg, son propriétaire de l'époque vivait dans l'Aude) que des Gillet Super Sport en passant par une BSA M20 réformée de l'armée luxembourgeoise ou une superbe KS 600. « À l'Amal, ce sont les plus jeunes qui ont les plus vieilles », précise Nik Laroche, le propriétaire trentenaire de la FN. Côté français, avec pas moins de



Les grosses Gnome

En plus de leur rareté, pas courant de voir plusieurs Gnome & Rhône de grosse cylindrée sur une même sortie. Outre leur petite sœur V2 latérale en 500 cm³ (à gauche), voici d'ordre deux 750 X culbutées et une 800 XA2. La 750 X (qui porte le numéro 57 dans la série) de 1936 d'Éric Ducourtil, ici en versik solo, possède l'option sélecteur au pied pour la boîte quatre vit et tracte habituellement un Bernardet Record du monde. Celle de Jean-Paul Camuzard date aussi de 1936 et la précède avec le numéro 55. Elle est attelée à un beau panier Simard de 1939. D'une puissance de 34 ch, ces 750 X pouvaient atteindre les 120 avec leur panier. Retour au flat-twin à soupapes latérales pour



▲ Yannick Spies a fait son premier Tour de Provence avec ses parents André et Corinne à l'âge d'un an. Il en a aujourd'hui 25 et roule en 350 Terrot HMD. Profitez-en pour présenter tous nos vœux de rétablissement à ses parents, victimes d'un chauffard lors du tour.

ORGANISATEUR



Claude Scalet « Je ne suis qu'un passeur »

Co-créateur avec Jean Gautier du Tour de Provence, Claude Scalet a annoncé mettre un terme à sa carrière d'organisateur du Tour. « Ça fait 30 ans que je trace les parcours et que je fais

les road-books, il est temps de passer la main. Je me suis toujours considéré comme un gardien temporaire et transitoire pour tout ce qui touche à la moto ancienne et à son patrimoine. Pour la 31^e édition je vais passer le flambeau en ayant la satisfaction de constater que le succès du Tour de Provence ne s'est jamais démenti. » Pour marquer le coup et les esprits, la "passation de pouvoir" s'est faite de manière hautement symbolique. « En 1966, je n'étais pas encore intéressé par les motos anciennes. En visite avec mon ami le sculpteur René Rovellotti, j'avais vaguement montré de l'intérêt pour une Motosacoche de 1926 dont je n'avais vu que le garde-boue ! Peu de temps après, celui-ci me tend une carte grise et me demande 50 francs, il avait acheté pour moi la Motosacoche et me la cède pour ce prix dérisoire, ça a été le début de ma passion des anciennes. Ce soir je tendrai la carte grise et je demanderai 50 euros à Dober Escriba, je l'ai reçue de cette façon, je la transmets de la même façon. Ce sera une surprise pour lui mais il comprendra que c'est à lui de jouer maintenant. » À défaut de revoir Claude comme organisateur, on le verra en tant que participant, mais on regrettera les coups de sifflet pour les rassemblements et les anecdotes de l'itinéraire du jour racontées au repas du soir !

huit participants, les Vieilles gloires de l'Est rivalisaient avec les Vieilles bielles de Sainte-Geneviève-des-Bois. Au total, sur 55 équipages, on comptait 19 marques de motos différentes françaises et étrangères, une belle diversité pour un plateau d'anciennes.

Du Mont Lozère au Mont Aigoual

Après 30 ans d'existence, pas étonnant que le Tour de Provence sorte un peu de son territoire géographique. Heureusement le parcours de liaison au départ de Sénas pour rejoindre le camp de base emprunte les Alpilles, un bel échantillon de la Provence, puis le Gard avec des petites routes roulantes comme on les aime. Rien à voir avec ce que sera l'itinéraire du

jeudi autour du Mont Lozère. Des routes étroittissimes et viroleuses avec des cols en veux-tu en voilà, un régal pour le pilotage et les paysages mais pas pour les freins ! Autour du col de Finiels, point culminant du Mont Lozère avec ses 1 689 m, le passage sur le plateau et ses chaos granitiques était impressionnant sans compter la vue jusqu'à la Méditerranée. C'est là que nous laissons les randonneurs, le programme des jours suivants étant du même niveau avec les Cévennes et le Mont Aigoual puis le Causse Méjean et les Gorges de la Jonte. La barre est haute pour l'ami Dober Escriba chargé désormais d'inventer des itinéraires inédits pour les Drailles du Sud et le Tour de Provence 2022... et les suivants ! ■



BMW R12 GNOME & RHÔNE V2

Tôles embouties

Comment ne pas admirer la beauté et comparer les ressemblances de ces deux exemples de la mode du cadre embouti des années 1930 ? À gauche la 750 R12 latérale de 1935 de Jean-Jacques Gilles. Il s'agit du modèle 18 ch mono carburateur Sum ø 25 mm trois gicleurs (vs la version 20 ch avec les deux carbus Amal). À droite, la 500 V2 de 1936 de Jean-François Laffeur, elle aussi latérale avec unique carburateur Solex et lancée en 1930, la version culbutée CV2 faisant son apparition en 1931. Les deux ont demandé plusieurs années de travail pour arriver à cet état de restauration impeccable.



▲ Admirez le souci d'Olivier Roger d'être au diapason de sa Motobécane C44C de 1936 en arborant la moustache d'époque.

Quand on sait que le regretté Louis Mezr a chiné des pièces à Mannheim en compagnie de Serge Galfrascoli pour l'aider à remettre cette NSU 500 OSL de 1935, on dit chapeau



▲ Carbu double cuve, culasse et arbre à cames de 500, boîte de BSA... la 350 OHV3 moteur MAG de François Chatelus était préparée pour les courses de côte à l'époque.

Et pour une Dollar d'avec cette 500 type V. À d'une partie-cycle complète à un JAP type KOZ et une boîte Bu il a fallu deux ans de travail à Jean-Michel Pawlik de l'Amicale pour remonter cette repli

